



**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΝΟΜΟΣ ΛΑΚΩΝΙΑΣ
ΔΗΜΟΣ ΜΟΝΕΜΒΑΣΙΑΣ**

Μολάοι 11/6/2021

ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ

Ο Δήμος Μονεμβασίας τιμώντας την επέτειο των 200 ετών από την έναρξη της Ελληνικής Επανάστασης και την απελευθέρωση του κάστρου της Μονεμβασίας, συμμετέχει στις δράσεις που διοργανώνει το ίδρυμα Καπετάν Βασίλη και Κάρμεν Κωνσταντακόπουλου και περιλαμβάνονται στο πρόγραμμα ΜΟΡΙΑΣ '21.

Πρόκειται για ένα ταξίδι σε όλες τις εμβληματικές πόλεις της Πελοποννήσου όπου με επίκεντρο την Ιστορία, την Τέχνη, την Γαστρονομία και τη Φύση αποκαλύπτεται στους επισκέπτες της Πελοποννήσου η ιστορική σημασία και ο κομβικός της ρόλος σε σχέση με την Επανάσταση του 1821, κάτι που αποτελεί χρέος και ευθύνη όλων όσων έχουν όραμα και μέσα, ώστε να διασφαλιστεί ότι η Ιστορία μας όχι μόνο δεν ξεχνιέται αλλά αποτελεί το ισχυρότερο μάθημα για να κτίσουμε ένα καλύτερο μέλλον για τις επόμενες γενιές.

Στα πλαίσια του προγράμματος αυτού το ΙΓ΄ Εργαστήριο της Ανώτατης Σχολής Καλών Τεχνών με την εποπτεία και την εικαστική επιμέλεια της Προέδρου του Τμήματος Εικαστικών Τεχνών δρος Ερατούς Χατζησάββα σε συνεργασία με τους αδελφούς Κρέτση φιλοτέχνησαν τοιχογραφία (Graffiti) στην έξω πόλη της Μονεμβασίας με το πορτρέτο του Αλέξανδρου Καντακουζηνού, πρίγκιπα και αξιωματικού του ρωσικού στρατού, ο οποίος ως πληρεξούσιος του Δημητρίου Υψηλάντη παρέλαβε τα κλειδιά του Κάστρου από τους Τούρκους στις 23 Ιουλίου 1821.

Τη δράση στήριξαν οικονομικά το Νομικό Πρόσωπο και το Λιμενικό Ταμείο, το δε έργο παραδόθηκε στο Δήμο Μονεμβασίας από την κ.Ερατώ Χατζησάββα στις 9 /6/2021.

Ο ΔΗΜΑΡΧΟΣ

ΗΡΑΚΛΗΣ Γ. ΤΡΙΧΕΙΛΗΣ